

V Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej „Kamedulskie Wigry”

PROGRAM

8 lipca 2023, godz. 19:15, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Andrzej Bator – baryton
Radosław Kustra – organy

G. Verdi – *Il lacerato spirito*
G. Verdi – *La Vergine degli Angeli*
K. Ujejski – *Chorał „Z dymem pożarów”*
J.S. Bach – *Preludium i fuga G - dur, BWV 541*
G. Verdi – *Aria Germonta*
V. Bellini – *Modlitwa*
A. Bator – *Pieśń do Matki Najświętszej*
J.S. Bach – *Largo z Sonaty c-moll BWV 526*
E. Diaz – *Pieśń „O, Boże Ty spraw cud”*
L. Lefébure-Wély – *Sortie Es-dur*
G. Verdi – *Modlitwa niewolników*

9 lipca 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Magdalena Maniewska – obój
Zbigniew Gach – organy

J.S. Bach – *Preludium i fuga C-Dur BWV 547*
J.S. Bach – *Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645*
G.B. Pergolesi – *Koncert na obój*
cz. I - *Largo*
cz. II - *Allegro*
cz. III - *Andantino*
cz. IV - *Allegro*
W.A. Mozart – *Andante F-dur KV 661*
H. Darke – *Six Miniatures*
F. Mendelssohn-Bartholdy – *Preludium i fuga c-moll op. 37*

23 lipca 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Róża Lorenc – skrzypce
Wiktor Brzuchacz – organy

M. A. Charpentier – *Te Deum*
A. Vivaldi – *Cantabile*
J.S. Bach – *Gigue z II Suity angielskiej BWV 807*
D. Buxtehude – *Preludium g-moll BuxWV 148*
A. Vivaldi – *Koncert na skrzypce i organy d-moll RV 541*

H.I.F. Biber – *Passacaglia "Anioł stróż"*
P. Sarasate – *Playera*
E. Lalo – *Symfonia hiszpańska op. 31, Intermezzo*
L. Boëllmann – *Taccata z Suity gotyckiej op. 25*
C. Saint-Saëns – *Danse macabre*

30 lipca 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Zuzanna Bator – organy
Maciej Bator – organy

A. Hollins – *Concert Overture c-moll*
D. Buxtehude – *Preludium g-moll BuxWV 163*
G. F. Händel – *Arrival of the queen of Sheba*
J. Brahms – *Preludium i fuga g-moll*
J. S. Bach – *Der Tag, der ist so freudenreich*
J. Alain – *Fantasia I*
L. Vierne – *Carillon de Westminster*

5 sierpnia 2023, godz. 20:30, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Władysław Kosendiak – saksofon
Marcin Armański – organy

G.B. Martini – *Toccata C-dur*
G. B. Riccio – *Canzona prima*
Anonim (Tabulatura organowa Jana z Lublina) – *Preambulum in d*
G. B. Riccio – *Canzona seconda*
G. B. Riccio – *Canzona terza*
J. Pachelbel:
Canon D-dur
Ciaccona D-dur
J.S. Bach:
Toccata i fuga d-moll BWV 565
Jesus bleibet meine Freude BWV 147
Bist du bei mir
Koncert C-dur BWV 595
M. J. Żebrowski – *Suscepit Israel*
J. C. Kellner – *Preludium pro organo pleno*

6 sierpnia 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Wigrach

Angelika Rzewuska – sopran
Mateusz Rzewuski – organy

Anonim – *Bogurodzica*

F. Durante – *Vergin, tutto amor*
J. G. Walther – *Concerto del Signor Meck h-moll, LV 133*
cz. I - *Allegro*
cz. II - *Adagio*
cz. III - *Allegro*
W. A. Mozart – *Tu Virginum Corona z Exultate Jubilate, K.165*
J. S. Bach – *Fuga g-moll, BWV 578*
S. Moniuszko – *Głos mój podnoszę do Boga Rodzicy*
P. Tosti – *Ave Maria*
C. M. Widor – *Allegro z VI. Symfonii organowej g-moll, op. 42 nr 2*
C. Saint-Saëns – *Ave Maria*

20 sierpnia 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Suwałkach

Marek Stefański – organy
Milena Sołtys-Walosik – sopran

J.S. Bach – *Fantazja c-moll BWV 245/5* (opr. na podstawie basu generalnego z Johannes-Passion: M. Stefański)
J.S. Bach – *Bist du bei mir BWV 508*
J.S. Bach – *"Quia respexit" z Magnificat D-dur BWV 243*
J. Clarke – *Suite of Ayres for the Theatre*
W.A. Mozart – *Ave verum KV 618*
G.F. Haendel – *Sinfonia HWV 351* (z "Muzyki ogni sztucznych")
G.F. Haendel – *Marsz D-dur HWV 350* (z "Muzyki na wodzie")
J. Haydn – *Adagio i rondo G-dur*
Anonim polski – *Matko Niebieskiego Pana*
F. Nowowiejski – *Nie opuszczaj nas*
S. Kwiatkowski – *Ave Maria*
M. Stefański – *Improwizowana Suita na tematy Antyfon maryjnych: Salve Regina, Alma Redemptoris Mater, Ave Regina celorum, Regina coeli, laetare!*

27 sierpnia 2023, godz. 13:00, Kościół pw. Św. Ap. Piotra i Pawła w Suwałkach

Bogdan Narloch – organy
Roman Gryń – trąbki

J. Clarke – *The Prince of Denmark's March*
J.S. Bach – *Arioso z Kantaty „Ich steh mit einem Fuß im Grabe” BWV 156*
J. S. Bach – *Koncert G-dur BWV 592*
F. Chopin – *Etiuda op. 10 nr 3*
G. Puccini – *Aria O mio babbino caro z opery Gianni Schicchi*
M. Surzyński – *Chaconne op. 14*
M. Reger – *Romanze*
E. Bossi – *Scherzo op. 49 nr 2*
K. Kurpiński – *Cavatina*